



Le Festival de Théâtre d'Armoiy vous informe :

RENDEZ-VOUS :
à la **SALLE POLYVALENTE D'ARMOY**,
202 route Bois de la Cour 74200 ARMOY

RENSEIGNEMENTS :
Site : www.festival-theatre-armoy.fr
Facebook : Festival de Théâtre d'Armoiy
Email : armoyfestival@orange.fr

BILLETTERIE :
Les entrées de tous les spectacles sont en vente dès le premier jour du festival sur place (ouverture 1h avant chaque représentation et 2h avant le spectacle le vendredi 16 février).
Vous pouvez réserver dès à présent vos billets sur le site internet, facebook ou en scannant le QR Code.

TARIF ADULTE : 8€
TARIF -15 ANS : 5€
PASS TOUT FESTIVAL : 45€

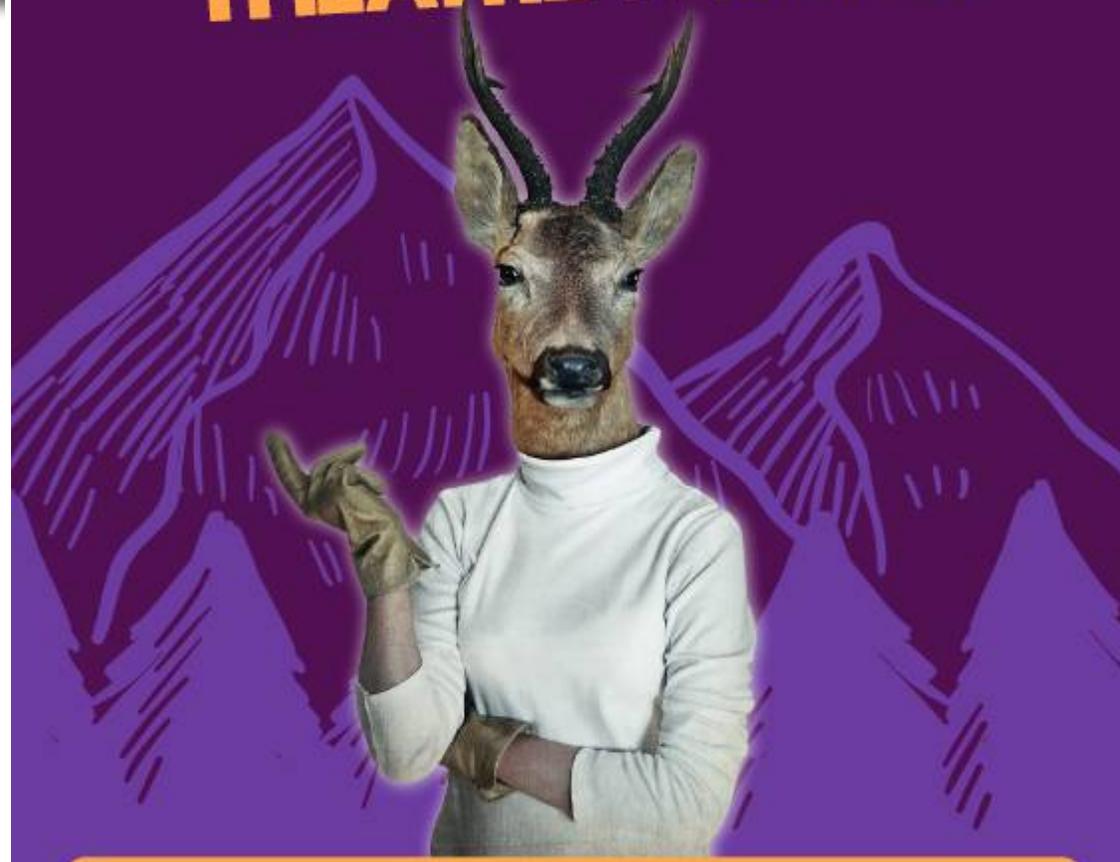
Une petite restauration vous attend avant et après chaque spectacle.



L'Impression-Publier 04 80 70 44 59 (Ne pas jeter sur la voie publique)



22^{ème} FESTIVAL DE THÉÂTRE D'ARMOY



16-17-18 & 23-24-25 Février 2024



← *Votre Programme*
www.festival-theatre-armoy.fr



PROGRAMME du Festival de Théâtre d'Armoy :

« L'Art ? moi c'est Armoy !

le Festival de Théâtre vous y attend.»

À vous public, troupes, bénévoles et partenaires, un grand merci !

Jocelyne Marclay

VENDREDI 16 FÉVRIER		
LES FILLES AUX MAINS JAUNES	20h30	À partir de 12 ans
SAMEDI 17 FÉVRIER		
NOVENCENTO : PIANISTE	18h	Tout public
LAZARE	20h30	Tout public
DIMANCHE 18 FÉVRIER		
BALADE CONTÉE DANS LE MONDE ET DANS LE TEMPS	10h30	À partir de 6 ans
RETOUR DE MADISON	17h	À partir de 12 ans
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	19h	À partir de 14 ans
VENDREDI 23 FÉVRIER		
DARIUS	20h30	À partir de 12 ans
SAMEDI 24 FÉVRIER		
MADAME	18h30	À partir de 16 ans
LES GRANDES FILLES	20h30	À partir de 12 ans
DIMANCHE 25 FÉVRIER		
LA JEUNESSE DU DR JEKYLL	16h	À partir de 12 ans
NON À L'ARGENT	18h	Tout public



Vendredi 16 février / 20h30

À partir de 12 ans / 1h45

LES FILLES AUX MAINS JAUNES Michel Bellier

CIE DES COQUELICOTS (Annecy) - Mise en scène : Jean-Marc Patron

Magistral ! Récit poignant mélangeant le drôle et l'émotion !

Julie, Jeanne, Rose et Louise travaillent dans une usine d'armement en 1914.

Elles sont quatre ouvrières d'horizons différents qui, en l'absence des hommes, doivent se confronter au monde du travail et subir l'injustice réservée aux femmes.

Dans cet univers effrayant émergent pourtant l'échange, la solidarité et l'amitié.

Le parcours de Louise, militante suffragiste va interpellé chacune de ses camarades et leur proposer une nouvelle vision de la femme indépendante et libre.

Grâce à leur courage, elles vont s'unir et participer au long combat des femmes pour l'égalité.

A TRAVAIL EGAL, SALAIRE EGAL.



Samedi 17 février / 18h

Tout public / 1h15

NOVENCENTO : PIANISTE Alessandro Baricco

LE THÉÂTRE DU COIN (Vulbens) - Mise en scène : Daniel Quilez

Embarquez et laissez-vous emmener au fil de cette incroyable histoire.

Je m'appelle Tim Tooney. Janvier 1927, j'embarque sur le paquebot Le Virginian avec ma trompette pour seul bagage, j'ai 17 ans et des envies d'Amérique.

Août 1933, je descends pour toujours du paquebot Le Virginian avec pour seul bagage une histoire dingue à vous raconter. Une histoire dingue à vrai dire, mais belle... L'histoire d'un homme né sur un bateau et qui n'en descendra jamais, je veux dire pas une seule fois, de toute sa vie. Laissez-moi vous la raconter, laissez-la traverser votre cœur, je vous en fait cadeau, à mon tour.



Samedi 17 février / 20h30

Tout public / 1h30

LAZARE Serge Poizeau

CIE DU FRUIT DU CHÊNE (Bourg en Bresse) - Mise en scène : Serge Poizeau

«Lazare», le beau côtoie le drôle. Un spectacle vraiment étonnant...

«Lazare» est un documentaire théâtralisé humoristique qui ne laisse rien au hasard : rigueur historique, surréalisme, parodies, chansons polyphoniques du trio féminin « Calista ». À la fin de la première guerre mondiale, un mouvement d'euphorie et de libération traverse la France. Le plaisir et l'exubérance sont érigés en mode de vie. Les années 1920 deviennent les années folles. C'est l'apparition de la voiture, de l'électroménager, mais aussi du jazz, de la radio, du cinéma. Les femmes se libèrent, les mouvements artistiques ont une créativité inégalée.



Dimanche 18 février / 10h30

À partir de 6 ans / 1h10 / Tarif unique 5€

BALADE CONTÉE DANS LE MONDE ET DANS LE TEMPS Thierry Coulon

Mise en scène : Thierry Coulon (Anthy)

Une expédition où l'imaginaire et l'Histoire s'associent de manière originale mais non dépourvue de sens.

Thierry Coulon vous emmène dans une balade contée, dans le monde et dans le temps, qui vous fera rencontrer Jeanne Sans Peur, les lutins qui ont donné des couleurs au monde, une coccinelle et un condamné, Yohann et ses matafans, un dragon, un géant, des grenouilles et un évêque, un chat blanc tout noir, un mendiant dans le palais d'un roi, un homme qui glisse au Mali, un arbre étrange à Madagascar, un rêveur à Varsovie... Dans cet ordre ou un autre... Balade accompagnée d'instruments de musique alternatifs. Les enfants comme les adultes peuvent y trouver leur...conte!!!



Dimanche 18 février / 17h

À partir de 12 ans / 1h25

RETOUR DE MADISON Eric Assous

COMÉDIE DES SENS (La Motte Servolex) - Mise en scène : Fabien Rossiaud

Hymne aux femmes et aux hommes, si opposés... et si complémentaires !

Elle rêve de vivre une passion comme Meryl Streep dans La Route de Madison, il essaie de comprendre, de se soumettre à ses caprices. Entre romance de cinéma et vie au quotidien, la différence est grande...

Dimanche 18 février / 19h

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

Jean-Claude Grumberg

Lecture Didier Vacelet (Bonneville) et Montsé Ligeon (Thonon)

À partir de 14 ans / 1h05 / Entrée libre

LECTURE
EN SCÈNE

Conte ou réalité ? Un texte sublime !

«Il était une fois dans un grand bois une pauvre bûcheronne et un pauvre bûcheron. Non non rassurez-vous, ce n'est pas Le Petit Poucet pas du tout. Moi-même, tout comme vous, je déteste cette histoire ridicule. Où et quand a-t-on vu des parents abandonner leurs enfants faute de pouvoir les nourrir ? Allons... Dans ce grand bois, régnait grande faim et grand froid en hiver. En été une chaleur accablante s'abattait sur ce bois et chassait le grand froid. La faim, elle, par contre, était constante, en ces temps où sévissait, autour de ce bois, la guerre mondiale. La guerre mondiale, oui oui oui oui oui.» J.C Grumberg



Vendredi 23 février / 20h30

DARIUS Jean-Benoît Patricot

COMPAGNIE DÉMASQUILLÉE (Vals les Bains)

Mise en scène : Collectif

À partir de 12 ans / 1h15

Une véritable leçon de vie !

Une magnifique histoire d'amour ! Un moment magique !

Claire engage Paul, un célèbre créateur de parfum.

Elle lui propose une mission presque impossible, permettre à son fils Darius, immobilisé, de revivre ses voyages.

Une invitation à surmonter les préjugés avec humour, délicatesse et poésie.



Samedi 24 février / 18h30

À partir de 16 ans / 1h

MADAME Rémi De Vos

CIE LES FEMMES S'INVENTENT (Annecy) - Mise en scène : Hélène Donzier



Dimanche 25 février / 16h

À partir de 12 ans / 1h

LA JEUNESSE DU DR JEKYLL RL. Stevenson / M. Shelley / H.P. Lovecraft

LES ENFANTS SAUVAGES (Thonon) - Mise en scène : T. Moynat et N. Ruiz

Une invitation de Madame... ça ne se refuse pas !

Octobre 1961. C'est la guerre en Algérie. Au soir de sa vie, Madame se raconte sans amertume ni attendrissement : ses débuts de petite campagnarde montée à Paris, ses premiers boulots, son entrée dans la prostitution. Elle a croisé beaucoup d'hommes, en a aimé certains... A 20 ans, Madame arrive de sa province. Elle va connaître l'amour dans les bras de Landru, croiser le criminel Docteur Petiot, un mac va la mettre au turbin dans une maison close. De la première guerre, «la Der des Der» à «la guerre sans nom» (39-45), l'argot de Rémi De Vos fait merveille dans la bouche de Madame.

Découvrez l'étudiant Jeekyll et suivez sa folle histoire.

Les comédiens plongeront le public au cœur de la faculté d'Edimbourg à la fin du 19eme siècle. Le jeune chercheur Henry Jekyll les invitera à assister à son cours d'anatomie dans l'amphithéâtre réservé aux dissections.

Quelles sont les origines du mal chez le Docteur Jekyll ? Comment et pourquoi cherchera-t-il plus tard à séparer cette part de lui même du reste de son être, foncièrement bon ?

Cette thématique sera traitée dans un univers burlesque sur fond de roman noir, oscillant entre références historiques et humour grand guignolesque.



Samedi 24 février / 20h30

À partir de 12 ans / 1h20

LES GRANDES FILLES Stéphane Guérin

COMPAGNIE DU HOUBLON (Voiron) - Mise en scène : Marie Despessailles



Dimanche 25 février / 18h

Tout public / 1h30

NON À L'ARGENT ! Flavia Coste

ARTYSHOW (Quintal) - Mise en scène : Jean-Marc Patron

Un texte cocasse, des femmes généreuses, touchantes, drôles.

Printemps, été, automne, hiver... Les saisons passent mais pas l'amitié. Quatre grandes filles (musulmane, juive, catholique et témoin de Jéhovah) au soir de leurs vies, aussi différentes que complices, ont décidé d'être elles-mêmes, de dire tout ce qui leur passe par la tête, d'être libres. Excessives dans leurs tourments, injustes souvent, indignes parfois, émouvantes sans doute elles se révèlent ou se cachent leurs faiblesses et leurs forces infinies. Ou comment ces quatre femmes, que (presque) tout pourrait opposer, sautent à pieds joints dans la flaque de l'humanisme pour s'éclabousser le plus possible avec délectation.

Amitié, amour, argent, une pièce drôle... mais pas que !

Votre mari, votre ami ou votre fils vous annonce qu'il a gagné au loto, mais qu'il hésite à aller chercher l'argent. Vous le prenez comment, vous ?

- 1°) PAS BIEN
- 2°) TRÈS MAL
- 3°) VOUS AVEZ JUSTE ENVIE DE LE TUER

Dans tous les cas, la soirée risque d'être agitée.